

Valle dangëllishte

Süd-Albanien

$\text{♩} = 104$

A

gm

C

gm

Begleitung so weiter

5 C gm

9 gm C gm

13 C gm

B

gm

C

gm

Mo - ra ta - të - pje - të çar - shi - në o - i,

17

18 3

21

gm

seç u po - qa me ban - dil - lë - e.

25 gm
Mo - ra ta - të - pje - të çar - shi - në o - i,
C
gm

29 sec u po - qa me ban - dil - lë - e.
3 gm

Folge: ABB ABB AB

// Mora tatëpjetë çarshinë, oi,
seç u poqa me bandillë-e. //
Seç u poqa dot s'u njohta, oi,
skuqur faqkat bër' si molla-e.
Seç u poqa dot s'u njohta, oi,
skuqur faqkat bër' si kahe*.

// Epo ky jeleku i ngushtë, oi,
iu thafshin kush ia ka qepur. //
// Epo ia ka qepur e motra, oi,
ti rrinin supet e ngrohta-e. //

// Epo ky fustani e arit, oi,
Vishe më të rëntë zjarri-e. //

* Wort phonetisch

Ich ging hinunter zum Markt [.....] mit einem Junggesellen. [.....] weil ich sie nicht kannte, die Gesichter wurden rot wie ein Apfel. [.....] weil ich sie nicht kannte, die Gesichter wurden rot wie [.....]. Und wo ist die geblümte Jacke, damit sie sagen können: Wer hat das genäht? Und meine Schwester hat sie genäht, damit es um meine Schultern warm ist. Und diesen Rock mit Goldfäden, beim Drehen [leuchtet er] wie Feuer.

aus dem Tanzprogramm von Stefan Kotansky