

# Rekansko

Mazedonien (Ovče Pole / Štjpsko)

♩ = 120

*Zurla*

*Begleitung als rhythmischer Bordun, keine Akkorde*

*Tambura*

*Kaval*

9 Takte Zurla-Improvisation über rhythmischem Tambura-Bordun auf C, dann:

*Zurla*

aus dem Tanzprogramm von Atanas Kolarovski