

Mandrila horo

Bulgarien / Severnjaško

$\text{♩} = 120$

Intro

5 A D E A A

10 E A³ E A³

14 D

18 D

23 dm C dm dm

28 dm gm F Edim dm dm

33 dm Ddim dm dm

3. & 4. auch ^ oktaviert

Folge: AAB

aus dem Tanzprogramm von Katrin Anger

Anmerkung:

Dieser Tanz scheint eher ein Trite pâti zu sein als ein trad. Mandrila (vlachischer Tanz aus Nordbulgarien in 5/8).
Die genaue Herkunft von Tanz und Musik sind noch unklar.