

Gorarçe

Süd-Albanien

J = 108

Intro

*Begleitung rhythmisch so durchgehend weiter,
ebenso Percussion*

3 *dm dm/A dm dm/A*

8 *G dm C dm*

dm C 1. 2.

gm (Akkordeon-Bass auch mal als Akkord-Bordun) cm

12 gm 1. 2.

dal segno

aus den Tanzprogrammen von Lisette Langeveld, Erik Bendix und A. & E. Tijman