

# Čardáš z Nivnice

Tschechien / Süd-Mähren

**A**  $\text{♩} = 132$

em H em F#7hm em E am H em

6

V Bo-šá - ci je pek-ný dom, me-zi pek-ným stro-mo - vým, mám tam jed-no

am H em F#7 hm F#7 hm em H

11

po-ce-še-nie, mám tam jed-no po-ce-še-nie, žá - dný za ní ne-cho - dí.

em F#7 hm em E am H em

15

em H em F#7hm em E am H em

20 24

Iš-la mi-lá na vo - du, a Ja - no-ško v ok-ně stál, od ve-li-kej

am H em hm F#7 hm em H

25

tu-hej lás-ky, od ve-li-kej tu-hej lás-ky, na fra-jír - ku za-vo - lal.

em A D H em E am H em

29

em H em A D H em E

32

am H em H

34 ♩ = 132

**B**

A - nič - ka, ma - luč - ka,

36

kde si bo - la, ked' si si čiž-mič-ky za-ro - si - la.

am E am E

42

Bo-la som ja há-jič - ku, ža-la som tam trá-vič - ku, du-ša mo - ja.

C dm am E am

48

Bo-la som ja há-jič - ku, ža-la som tam trá-vič - ku, du-ša mo - ja.

C dm am E<sup>7</sup> am

54

A ja som tam net da - le - ko trá-vu ko - sil, a ja som si

am E am

59

čič - miž-ky ne-za - ro - sil. A ja som tam hra-ba - la , na te - ba som

E C dm am

65

ča-ka - la, du - ša mo - ja.

E am C dm

70

am E am

74 *Gesangsmelodie auch mit Geige*

**C**  $\text{♩} = 150$

U Du-na-ja ša-ty pe-rú ked' vo-ja-ci ma-ší-ru-jú, vi-de-la Ma-ryč-ka  
o-sta-la

A

82

1. 2.

mi-lé-ho, jak vy-se-dal na ko-nič-ka vra-né-ho, vra-né-ho.

hm<sup>7</sup> E D A D A E A

90 *Gesangsmelodie auch mit Geige*

Po-stoj, mi-lá, mi-lu-jem t'a, za sto zla-tých da-jú mi t'a.

A hm A E A<sup>6</sup> D<sup>6</sup> E

96

Ne - da - jú, Ma - ryč - ka, ne - da - jú, le - bo u staň

A hm<sup>7</sup> E D

101

ta - kych chlap - cov ne - ma - jú, le - bo u staň ta - kych chlap - cov ne - ma - jú.

A D A hm A A E A

aus dem Tanzprogramm von Jitka Bonušová und Jan Pumpr