

# Băsmăluța

Rumänien / Dobrogea

**Intro**

**1** ♩ = 176

am F G C am F G am

5 § am G C am G am

Foa-ie ver-de vi - o-re-a măi, băs-mă-lu-ța aş ju-ca măi.

9 G C am G C G C G am

C-a ve - nit to - am - na bo - ga - tă, cu vin ro - şu în - căr - ca - tă.

13 am F G C am F G am

Obersstimme nur in Wdh.

Şi - om a - vea o nun - tă iar măi, pe la noi la Ba - ba - dag

Gesang tacet in Wdh., außer letzte Strophe

*dal segno*

aus dem Tanzprogramm von Silviu Ciuciumiș (transponiert)

## Foaie verde vioreea

// Foaie verde vioreea măi,  
băsmăluța aş juca măi, //  
C-a venit toamna bogată,  
cu vin roșu încărcată.  
Și-om avea o nuntă iar măi,  
pe la noi la Babadag.

// Dar la horă pe-nserat măi,  
badea meu s-a mîniat măi. //  
Băsmăluța mi-a luat măi,  
că n-am stat la sărutat măi.  
Adu-mi, bade, băsmăluța,  
și mă cere la măicuța.

// Tot mă-ntreabă măicuța măi,  
unde-i băsmăluța mea măi. //  
Eu mă roșesc ca un rac măi,  
și nu știu ce să mai fac măi.  
Adu-mi, bade, băsmăluța,  
și mă cere la măicuța.  
Adu-mi băsmăluța-acasă,  
bade, să mă faci mireasă.

- Grünes Veilchenblatt, măi, "das Tüchlein" würde ich tanzen, măi.  
*Denn der Herbst ist gekommen, beladen mit dunklem Wein.*  
*Und wir werden wieder eine Hochzeit haben bei uns in Babadag.*
- Aber bei der Hora [beim Tanz] gegen Abend ist mein Schatz wütend geworden.  
*Er hat mir mein Tüchlein genommen, weil ich nicht beim Küssen geblieben bin,*  
*Gib mir, Schätzchen, mein Tüchlein wieder, und verlange mich bei meiner Mutter [halte um meine Hand an].*
- Immer fragt mich das Mütterchen, wo mein Tüchlein ist.  
*Ich werde rot wie ein Krebs und weiß nicht, was ich tun soll.*  
*Gib mir, Schätzchen, mein Tüchlein wieder, und verlange mich bei meiner Mutter.*  
*Bring mir das Tüchlein nach Hause, Schatz, mach mich zur Braut.*