

# Adana

Mazedonien

*langsam*

**A**

5

**B**

9

13

**C**

17

21 *schnell*

**D**

23

*in Durchgang D3 und D4 Takt 23 + 24 noch einmal mehr wiederholen*

25 *langsam*

**E**

29

33

**F**

*6 Takte Improvisation, triolische Begleitung*

**Folge: A B C BB  
D E D E D F D**

35

37

*nach einer Aufnahme von Pece Atanasovski*