

Zavedi me, Jalino

Bulgarien / Pirin

Intro: zweimal Takte 1 - 4

♩ = 184
G Bordunton
Tambura



Za-ve-di me, Ja - li-no, za - ve - di me, za-ve-di me, Ja - li-no, go- re do - lu.

// Zavedi me, Jalino, zavedi me,
zavedi me, Jalino, gore dolu. //

// Заведи ме, Ялино, заведи ме,
заведи ме, Ялино, горе долу. //

// Gore dolu, Jalino, gore dolu,
gore dolu, Jalino, niz poletu. //

// Горе долу, Ялино, горе долу,
горе долу, Ялино, низ полето. //

// Da jo videm, Jalino, da jo videm,
da jo videm, Jalino, ikindeto. //

// Да ѝо видим, Ялино, да ѝо видим,
да ѝо видим, Ялино, икиндето. //

// Ikindeto, Jalino, ikindeto,
ikindeto, Jalino, iz džubenja. //

// Икиндето, Ялино, икиндето,
икиндето, Ялино, из джубеня. //

*Führe mich, Jalina, auf und ab / auf und ab über das Feld / damit ich dich sehe in der Abenddämmerung / in der
Abenddämmerung, in deinem Mantel*

Lead me, Jalina, to and fro / to and fro across the field / so that I can see you in the dusk / in the dusk, in your coat.

aus dem Tanzprogramm von Yves Moreau, MC "Bulgarian Folk Dances Vol. 3", CE-93