

# Xesyrtos

Griechenland / West-Thrakien

♩ = 116

Intro

Begleitung so weiter

1. Durchgang untere Oktave, Wiederholung zusätzlich oktaviert

3

7

*FINE*

11

8

Sis ko - rí-, sis ko - rí - tsia ki ko - pé - les  
Dhen pi - kre-, dhen pi - kre - ne - ste kam - pó - sou

15

8

dhen pi - kre-, dhen pi - kre - ne - ste kam - pó - sou.  
ír - than xé-, ír - than xé - na pa - li - ká - ria.

aus dem Tanzprogramm von Jannis Korosidis

nach einer Aufnahme von Chronis Aidonidis

Sis korítsia ki kopéles  
(für Xesyrtos)

Griechenland / Thrakien

Sis korí-, sis korítsia ki kopéles,  
// den pikre-, den pikreneste kampóso, //  
írthan xé-, írthan xéna palikária.

Írthan xé-, írthan xéna palikária,  
// na mas pá-, na mas pároun tin kopéla, //  
tin kopé-, tin kopéla tin trigóuna.

Tin kopé-, tin kopéla tin trigóuna,  
// tha tin pan'-, tha tin pan' si xeno tópo, //  
ke se ma-, ke se makriná konákia.

Ke se ma-, ke se makriná konákia,  
// ke tha ká-, ke tha kámi xéni mána, //  
xéni má-, xéni mána xénon kírí.

Σεις κορί-, σεις κορίτσια κι κοπέλες,  
δεν πικραι-, δεν πικραίνεστε καμπόσο.  
Δεν πικραι-, δεν πικραίνεστε καμπόσο,  
ήρτηαν ξέ-, ήρτηαν ξένα παλικάρια.

Ήρτηαν ξέ-, ήρτηαν ξένα παλικάρια,  
να μας πά-, να μας πάρουν την κοπέλα.  
Να μας πά-, να μας πάρουν την κοπέλα,  
την κοπέ-, την κοπέλα την τρυγώνα.

Την κουπέ-, την κουπέλα την τρυγώνα,  
τηα την παν', τηα την παν' σι ξενο τόπο.  
Τηα την παν', τηα την παν' σι ξένο τόπο,  
και σε μα-, και σε μακρινά κονάκια.

Και σε μα-, και σε μακρινά κονάκια,  
και τηα κά-, και τηα κάμει ξένη μάνα.  
Και τηα κά-, και τηα κάμει ξένη μάνα,  
ξένη μά-, ξένη μάνα ξένον κύρη.