

Ustyen opre

Ungarn / Cigány tánc

♩ = 116, accel. bis 140

A

em am em am em

Mandolinen

etc.

7

11

15

B

19

em G em G em D

Teil B geht auch parallel zum Gesangssolo.

24

29

C

35

Adim em Adim em

Aj le le - re - le - de - rat - ta - da - ra - de - re - le,

39 Adim H em

de - re - re - re - re da - la - la - la - la - a - la - la - la.

43 em G D G

D

Us - tyen op - re, se - ja - le, tu - men su - ka - ro - na - le, de - ra -
Zsa - szasz a - ba te khe - lasz, mo - ri dej te mu - khe - lasz,
A - haj, Dö - la, szo ker - dem, le but ro - men ho - ha - dem,

47 D G H

re na - na - na - re re - na - na - na - re le - le - le,

51 em G D G

us - tyen op - re, taj khe - len, mo - ri vo - ja te ke - ren, de - ra -
do - szta ho - ha - gyan a - ba, mo - re se - ja hut - tya - dan.
ho - ha - dem, len te khe - len, len - ge se - ja hut - tya - dem.

55 D em H em

la - la - la - la - da - la - la na - na - ra - la - la - la.

Folge: A B C //3x DC// B CC

Quelle: CD "Maljaki Luludji - Wild Flower". Cadans 15053 (1993)