

# Ustyen opre


Ungarn / Cigány tánc

♩ = 116, accel. bis 140

**A**

am dm am dm am

*Mandolinen*



7 dm am E am



11 dm am dm am

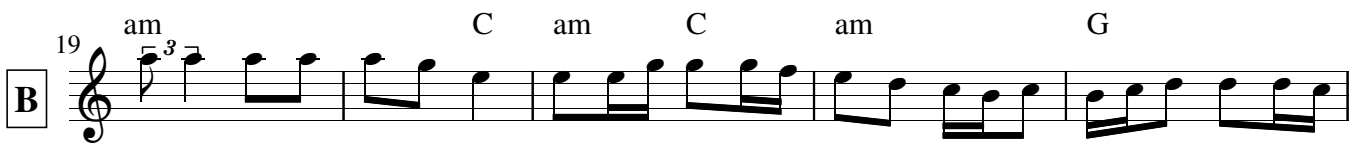


15 dm am E am



**B**

19 am C am C am G



*Teil B geht auch parallel zum Gesangssolo.*

24 C E am C



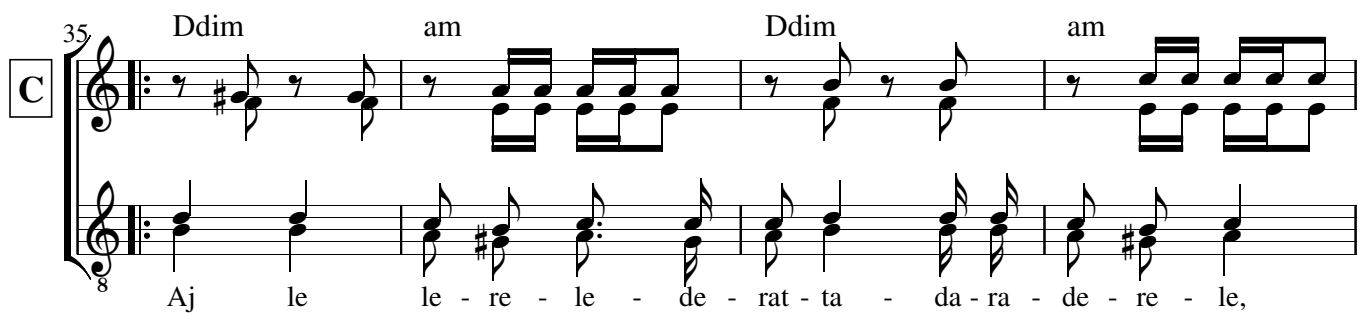
29 G C G am E am E am



**C**

35 Ddim am Ddim am

Aj le le - re - le - de - rat - ta - da - ra - de - re - le,



39 Ddim E am

de - re - re - re - re da - la - la - la - la - a - la - la - la. *FINE*

43 am C G C

**D**

Us - tyen op - re, se - ja - le, tu - men su - ka - ro - na - le, de - ra -  
Zsa - szasz a - ba te khe - lasz, mo - ri dej te mu - khe - lasz,  
A - haj, Dö - la, szo ker - dem, le but ro - men ho - ha - dem,

47 G C E

re na - na - na - re re - na - na - na - re le - le - le,

51 am C G C

us - tyen op - re, taj khe - len, mo - ri vo - ja te ke - ren, de - ra -  
do - szta ho - ha - gyan a - ba, mo - re se - ja hut - tya - dan.  
ho - ha - dem, len te khe - len, len - ge se - ja hut - tya - dem.

55 G am E am

la - la - la - la - da - la - la na - na - ra - la - la - la.

**Folge: A B C //3x DC// B CC**