

# Tai Tai

Griechenland / Thessalien

*Intro*

*Klarinette* H Em

*Gitarre*

3 Am Em Am

Tis A - le - xan - dras, to vre toi vou - no, ka -

8 H Em H Em

nis, ka - nis den t' ai - ne - ve - ni, ka - nis, ka - nis den t' ai - ne -

13 H Em H

ve - ni, ki' i kor', tai tai mo - re 'mbros, mo - re vi ti ti, ki' i kor', a -

18 Em H Em

po t' ai - ne - ve - ne. (*Klarinette*)

22 H Em

*etc.*

Tis Alexandras, to vre toi vouno, kanis, kanis den t' aineveni,  
 Ki' i kor', tai tai more 'mbros, more vi ti ti, ki' i kor', apo t' ainevene.

I kori apo, t' aine, t' ainevene, plego-, plegondas to gaitani,  
 Plego-, tai tai more 'mbros, more vi ti ti, plego-, plegondas to gaitani.

Plegondas k' argople-, mor' plegondas, ke psi-, ke psilotragoudondas,  
 Ke psi-, tai tai more 'mbros, more vi ti ti, ke psi-, ke psilotragoudondas.

*Alexandras Berg, niemand erklimmt ihn, und das Mädchen, tai tai, o vorwärts, o vi ti ti, erklimmt ihn. /  
 Und das Mädchen steigt auf den Berg, das Band flechtend / Flechtend und langsam flechtend, und hell singend.*

Quelle: Greek Folk Dances II, Folkraft LP-6