

# Savila se bela loza

Serbien / Podrinje, Mačva

♩ = 148

1. Sa - vi - la se be - la lo - za vi - no - va, uz ta - ra - bu vi - no - va,  
 2. To ne be - še be - la lo - za vi - no - va, uz ta - ra - bu vi - no - va,  
 3. Već to be - še dvo - je mi - li i dra - gi, dvo - je mi - li i dra - gi,

6

uz ta - ra - bu vi - no - va, uz ta - ra - bu vi - no - va.  
 uz ta - ra - bu vi - no - va, uz ta - ra - bu vi - no - va.  
 dvo - je mi - li i dra - gi, dvo - je mi - li i dra - gi.

11

(3x) To - dor To - di pod - va - li - o, tri put cu - ru pol - ju - bi - o.

Savila se bela loza vinova, // uz tarabu vinova // 3x

*Refrain:* // Todor Todi podvalio, tri put curu poljubio. // 3x

To ne beše bela loza vinova, // uz tarabu vinova // 3x

Već to beše dvoje mili i dragi, // dvoje mili i dragi // 3x

*Die weiße Weinrebe rankte sich um den Zaun.  
 Refr.: Todor trickste Toda aus, küsste sie dreimal.  
 Das war nicht die weiße Weinrebe um den Zaun,  
 Aber es waren zwei Liebende.*

## Variante:

Savila se bela loza vinova, // bela loza vinova // 3x

*Refrain:* // Todor Todi podvalio,  
 tri put kolo obišao. // 3x

To ne bila bela loza vinova, // bela loza vinova // 3x

Već to bilo dvoje mili i dragi, // dvoje mili i dragi // 3x

*Die weiße Weinrebe rankte sich um den Zaun.  
 Refr.: Todor trickste Toda aus,  
 drehte sie dreimal im Kolo.  
 Das war nicht die weiße Weinrebe,  
 Aber es waren zwei Liebende.*

Quelle: Folkraft 1496 (45 rpm)