

Rumenka

Serbien

♩ = 104, accel. bis 140

1
G
Rhythmus Begleitung, Bass nur auf G

9
G
etc.

15

21
G accel.

29
G
etc.

35

41
D A7 D A7 D
1. 2.
etc.
Wechselbass ab hier auf 1 + 3, auch Bassläufe variiert bis Takt 56

47
G
1. 2. G

53
D A7 D D
1. 2. FINE

D.C. dal segno

aus dem Tanzprogramm von Vladimir Tanasijević (transponiert)