

Potkolo

Kroatien / Dalmatien

$\text{♩} = 108 \text{ (ca.)}$

Intro

Lijerica oder Geige

A1

'Aj'-mo i-grat, 'aj'-mo pje-vat, o-ko ru-va ne-vje-sti-na!

17

'Aj'-mo i-grat, 'aj'-mo pje-vat, o-ko ru-va ne-vje-sti-na!

Begleitung unter allen Strophen ähnlich

25 *Etwas schneller. Letzter Durchgang 2x* *FINE*

A2

O-va maj-ka si-na že-ni, pa se ve-se-li.

37

O-vi ba-bo si-na že-ni, pa se ve-se-li.

45

A3

Ve-se-li se, sin-ko, di-ko, sva-kje ve-se-jo!

53

Ve-se-li se, sin-ko, di-ko, sva-kje ve-se-jo!

Lasst uns tanzen, lasst uns singen, um die Brautkleider [die Aussteuer] herum!

*Der Sohn dieser Mutter wird heiraten und sie freut sich darauf, der Sohn dieses Vaters wird heiraten und er freut sich darauf.
Freue dich, lieber Sohn, jeder freut sich.*

aus den Tanzprogrammen von Guus van der Kan und Tvrko Zebec
Quelle: Ensemble LADO, CD "MIX 7 International Folk Dances", Syncoop 5764CD 275 (transponiert)