

Petrunino horo

Bulgarien / Šopluk

[Gigo, mamin Gigo]

♩ = 126

am am [tacet-----] H⁷ E

5 am am H⁷ E

Gi-go, ma-min Gi-go, ma-mi-no de-ten-ce, ma-ma če ti ku-pi men-te do ko-len-ca.

9 am F [tacet-----] hm⁷ E

Men-te do ko-len-ca, be-li be-ne-vre-ci, be-li be-ne-vre-ci, ša-re-ni čo-rap-ci.

// Gigo, mamin Gigo, mamino detence, mama če ti kupi mente do kolenca. //
// Mente do kolenca, beli benevreci, beli benevreci, šareni čorapci. //

// Ti da gi nosiš, mama da te gleda, mama da te gleda i da ti se radva. //
// Pa če te oženim za moma ubava, za moma ubava, moma sofijanka. //

// Neču, mamu, neču moma sofijanka, sofijanki, mamu, mnogo pari arča. //
// Sofijanki, mamu, mnogo pari arča, za pusto belilo, za pusto cârвило. //

// Sakam, mamu, sakam moma radomirka, radomirki, mamu, beli i cârveni. //
// Radomirki, mamu, beli i cârveni, beli i cârveni, tânki i visoki. //

*Gigo, Mamas Gigo, Mamas Kindchen, Mama kauft dir eine Weste bis zu den Knien, weiße Hosen, bunte Strümpfe./
Damit du sie anziehst und Mama dich ansieht und sich freut; und dich an ein schönes Mädchen verheiratet, ein
Mädchen aus Sofija. / Ich will nicht, Mutter, ich will kein Mädchen aus Sofija, die aus Sofija, Mutter, geben viel Geld
aus für frivole weiße und rote Schminke. / Ich will, Mutter, ich will ein Mädchen aus Radomir; die aus Radomir,
Mutter, sind weiß und rot, schlank und groß.*

gesungen von Slavka Sekutova; LP "Veseli i humoristečni narodni pesni, obrab. Emil Kolev", Balkanton BHA 10710
(transponiert)

aus dem Tanzprogramm von Yves Moreau