

Petrunino horo

Bulgarien / Šopluk

[Gigo, mamin Gigo]

♩ = 126

cm [tacet-----] D⁷ G

5. cm cm D⁷ G

Gi-go, ma-min Gi - go, ma-mi-no de-ten - ce, ma - ma če ti ku - pi men-te do ko-len-ca.

9. cm A^b [tacet-----] dm⁷ G

Men-te do ko - len - ca, be - li be-ne- vre- ci, be - li be-ne-vre-ci, ša - re-ni čo-rap-ci.

// Gigo, mamin Gigo, mamino detence, mama če ti kupi mente do kolenca. //
 // Mente do kolenca, beli benevreci, beli benevreci, šareni čorapci. //

// Ti da gi nosiš, mama da te gleda, mama da te gleda i da ti se radva. //
 // Pa če te oženim za moma ubava, za moma ubava, moma sofijanka. //

// Neču, mamo, neču moma sofijanka, sofijanki, mamo, mnogo pari arča. //
 // Sofijanki, mamo, mnogo pari arča, za pusto belilo, za pusto cârвило. //

// Sakam, mamo, sakam moma radomirka, radomirki, mamo, beli i cârveni. //
 // Radomirki, mamo, beli i cârveni, beli i cârveni, tânki i visoki. //

*Gigo, Mamas Gigo, Mamas Kindchen, Mama kauft dir eine Weste bis zu den Knien, weiße Hosen, bunte Strümpfe./
 Damit du sie anziehst und Mama dich ansieht und sich freut; und dich an ein schönes Mädchen verheiratet, ein
 Mädchen aus Sofija. / Ich will nicht, Mutter, ich will kein Mädchen aus Sofija, die aus Sofija, Mutter, geben viel Geld
 aus für frivole weiße und rote Schminke. / Ich will, Mutter, ich will ein Mädchen aus Radomir; die aus Radomir,
 Mutter, sind weiß und rot, schlank und groß.*

gesungen von Slavka Sekutova; LP "Veseli i humoristečni narodni pesni, obrab. Emil Kolev", Balkanton BHA 10710

aus dem Tanzprogramm von Yves Moreau