

# Pazardžiška kopanica

Bulgarien / Trakija

♩ = 106

**A** *tutti* G<sup>5</sup> F<sup>5</sup> G<sup>5</sup>

Gâdulka 5 G<sup>5</sup> F<sup>5</sup> G<sup>5</sup> G<sup>5</sup>

Gâdulka 10 G<sup>5</sup> F<sup>5</sup> G<sup>5</sup>

Gâdulka 14 G<sup>5</sup> F<sup>5</sup> G<sup>5</sup> G<sup>5</sup>

Gâdulka 19 F<sup>5</sup> G<sup>5</sup> F<sup>5</sup> G<sup>5</sup>

**B** Gâdulka 23 G<sup>5</sup> F<sup>5</sup> G<sup>5</sup> F<sup>5</sup> G<sup>5</sup>

27 F<sup>5</sup> G<sup>5</sup> F<sup>5</sup> *Wdh. tutti* G<sup>5</sup> G<sup>5</sup> *FINE*

C

*Gâdulka*

31  $G^5$   $F^5$   $G^5$   $E^5$   $G^5$

*Leittöne für Tambura*

35  $F^5$   $E^5$   $E^5$   $G^5$

39  $F^5$   $E^5$   $F^5$   $E^5$   $G^5$   $D^5$   $G^5$

43  $G^5$   $D^5$   $G^5$   $G^5$

*dal segno al fine*

46

**Begleitrythmus:** 

**Akkorde:**  $G^5$   $F^5$   $E^5$   $D^5$  

**Folge: AB CB**

nach der Aufnahme von Stojan Veličkov, Rumen Sirakov und Mihail Marinov,  
 CD "Folk Rhythms from Bulgaria", Balkanton BALK 060089 (2006)  
 - transponiert -