

Leno Magdaleno

Bulgarien / Roma

♩ = 90

A

Takt 1 + 2 in Oberstimme nur in Wdh.

Hauptstimme

1. 2. F#7

6

H am H am H E

Hauptstimme

12

A

1. Aj - de čha - je, me man - gav tu, rom - nja ke me kha - lav tu.

16

A

Aj - de, aj - de, aj - de me man - gav tu, aj - de, aj - de, aj - de me kha - lav tu.

20

A B H am H am

me kha - lav tu. Le - no Le - no, Mag - da - le -

24. H C H am H (E)

no, Le - no Le no, Le - no Le - no.

Begleitrythmus: V

// Ajde, čhaje, me mangav tu,
romnja ke me khalav tu. //
// Ajde, ajde, ajde, me mangav tu,
ajde, ajde, ajde, me khalav tu. //

Refrain: // Leno, Leno, Magdaleno,
Leno, Leno. //

// Ajde daje te dikhela,
te dikhela, te mangela. //
// Ajde, ajde, ajde, me mangav la
Ajde, ajde, ajde, me khalav la. //

// Sila, daje, kale bala,
sila, daje, shukar jakha. //
// Ajde, ajde, ajde, me mangav la
Ajde, ajde, ajde, me khalav la. //

Komm, Mädchen, ich möchte dich, ich nehme dich zur Frau.

Ich möchte dich, ich nehme dich.

Refrain: Lena, Lena, Magdalena....

Komm, Mutter, schau sie an, schau sie an, ob sie dir gefällt.

Ich möchte sie, ich nehme sie.

Sie hat, Mutter, schwarze Haare, sie hat, Mutter, schöne Augen.

Ich möchte sie, ich nehme sie.

nach der Aufnahme von Nikolaj Gârdev, LP "Ibro Lolov - Ciganski pesni", Balkanton BHA 10890