

Kamišica

Bulgarien / Trakija

langsam

am G dm G am

A

schneller, accelerando

C

B

13

dm am am

1. 2.

18

em am em am

22

dm am dm am am

1. 2.

27

A E D A E7 A

31

E D A E7 A

35

A E7 A E E7 A E7 A

1. 2.

Folge: AAAB

nach einer Aufnahme von Marin Račev (Akkordeon) / aus dem Tanzprogramm von Belčo Stanev (1983)

Lied zu Teil A

Oj Mi - ši - ce, le - le, Ka - mi - ši - ce,
 po - me - te li, le - le, rav - ni dvo - ri,
 5
 na - me - ri li, le - le, kri - vo pe - ro,
 kri - vo pe - ro, le - le, pa - u - no - vo?

Oj Mišice, lele, Kamišice,
 pomete li, lele, ravni dvori,
 nameri li, lele, krivo pero,
 krivo pero, lele, paunovo?

Pomela sâm, lele, ravni dvori,
 ne namerih, lele, krivo pero.
 Hodi li, lele, da go târšis,
 ot dvorite, lele, do megdana.

// Hodila sâm, lele, da go târsja, //
 ne namerih, lele, krivo pero,
 Naj namerih, lele, ludo mlado.

*Oh Mišice, Kamišice,
 hast du die ebenen Höfe gefegt,
 hast du eine geschwungene Feder gefunden,
 die geschwungene Feder eines Pfaus?*

*Ich habe die ebenen Höfe gefegt,
 habe die geschwungene Feder nicht gefunden.
 Gehst du sie suchen
 von den Höfen bis zum Dorfplatz?*

*Ich bin sie suchen gegangen,
 habe die geschwungene Feder nicht gefunden,
 vielmehr fand ich einen jungen Heißsporn.*