

Holajdák

Tschechien

$\text{♩} = 160$

The musical score is written in 3/4 time with a tempo of 160 beats per minute. It consists of four systems of staves. The first system includes a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a bass clef staff. The second system continues the melody and accompaniment. The third system concludes the piece with a 'FINE' marking. Chords are indicated above the treble clef staves: F, C, G7, G, G7, C, F, C, F, C, C, G7, G, G7, and C. The instruction 'arco' is placed below the bass clef staff in the first system.

arco

FINE

17

C G

Proč vy se, mlá-den - ci, ne - že - ní -

24

G⁷ G C

te, snad vy si nam-lou - vat ne - u - mí - te? Ho-laj - dá,

30

G G⁷ G C Hdim

ho-laj - dá, ne - u - mí - te, ho-laj - dá, ho-laj - dá dum!

da capo

aus dem Tanzprogramm von Eva Rejšekova

Proč vy se, mládenci, neženíte,
snad vy si namlouvat neumíte?
Holajdá, holajdá, neumíte,
holajdá, holajdá dum!

Jestli neumíte, já vám povím,
v tý naší zahrádce koření vím.
Holajdá, holajdá, koření vím,
holajdá, holajdá dum!

Koření takové dubový list,
kdo se chce voženit musí ho jíst.
Holajdá, holajdá, musí ho jíst,
holajdá, holajdá dum!

Já ho jíst nebudu, není dobrý,
není to salátek vokurkový
Holajdá, holajdá, vokurkový,
holajdá, holajdá dum!

*Warum heiratet ihr Burschen nicht, vielleicht könnt ihr das Werben nicht?
Wenn ihr es nicht könnt, sage ich es euch: Unser Gärtchen weiß ein Gewürz.
Dieses Gewürz, das Eichenblatt - wer heiraten will, muss das essen.
Ich werde das nicht essen, es ist nicht gut; es ist nicht Gurkensalatchen.*