

Hajduk Veljkovo Kolo

Serbien

Bo - lan mi le - ži, mo - re, Ka - ra Mu - sta - fa. Ej gi - di,
 Bo - lan mi le - ži, mo - re, ho - če da um - re.

7 de - li Ka - ra Mu - sta - fa, ej gi - di, de - li Ka - ra Mu - sta - fa.

15 C G C F C C C C

21 F C D⁷ G F C F C D⁷ G

Bolan mi leži, more, Kara Mustafa.
 Bolan mi leži, more, hoće da umre.
 // Ej gidi, deli Kara Mustafa. //

Kraj njega sedi, more, tanka Stojana
 Kraj njega sedi, more, tiho besedi.
 // Ej gidi, deli Kara Mustafa. //

Koj' će da paše mori tu britku sablju?
 Neka je paše more taj Hajduk Veljko,
 // jer je on bolji junak od mene. //

Koj' će da jaše, more, tvog vrana konja?
 Neka ga jaše, more, taj Hajduk Veljko,
 // jer je on bolji junak od mene. //

*Der schwarze Mustafa liegt krank im Bett und wird sterben, der Held Mustafa.
 Neben ihm sitzt die schlanke Stojana, sie sitzt bei ihm und fragt leise:
 Wer soll deinen scharfen Säbel tragen? Lass Hajduk Veljko ihn nehmen, denn er ist ein größerer Held als ich.
 Wer soll dein schwarzes Pferd reiten? Lass Hajduk Veljko es reiten, denn er ist ein größerer Held als ich.*

*aus dem Tanzprogramm von Desa Djordjević
 Quelle: Ans. Žarko Milanović, LP "Muzika narodnih igara iz Srbije" Vol. 3, RTB*