

# Étere

Pontos

♩ = 136

*Bordunton* g# f#

6 g# f# g# f# g# f#

12  $\text{\textcircled{S}}$   
1. É - te - re m'pér - ni-ksón me, é - te - re pér - ni-ksón me, to

17 tsar - kouí - li m'dhí - gho se, to tsar - kouí - li m'dhí - gho se.

21 To

25 tsar - kouí - li s'ki thé - lo, to tsar - kouí - li s'ki thé - lo, ál -

The image shows a musical score for 'Etere / 2'. It consists of three systems of music. The first system (measures 29-32) has a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The second system (measures 33-36) and the third system (measures 37-40) continue the piano accompaniment. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. Dynamics like *g#* and *f#* are indicated.

29 lo tám - man tá - kson me, ál - lo tám - man tá - kson me.

33 *g#* *f#* *g#* *f#*

37 *g#* *f#* *g#* *f#*

*dal segno**Zum Schluß Melodie weiter variieren, in beliebiger Länge*

// Étere m' pérniksón me, // // to tsarkoúli m' dhígho se, //  
 // to tsarkoúli s' ki thélo, // // állo támman tákson me. //

// Éteré m' pérniksón me, // // to zonári m' dhígho se, //  
 // to zonári s' ki thélo, // // állo támman tákson me. //

// Éteré m' pérniksón me, // // to vrasáli m' dhígho se, //  
 // to vrasáli s' ki thélo, // // állo támman tákson me. //

// Éteré m' pérniksón me, // // to mandíli m' dhígho se, //  
 // to mandíli s' ki thélo, // // állo támman tákson me. //

// Éteré m' pérniksón me, // // to letséki m' dhígho se, //  
 // to letséki s' ki thélo, // // állo támman tákson me. //

*Mein lieber Freund, mir gegenüber, ich werde dir mein Kopftuch geben.  
 Dein Kopftuch will ich nicht, du mußt mir etwas anderes versprechen.  
 ... meinen Gürtel ...  
 ... mein Armband ...  
 ... mein Tüchlein ...  
 ... mein großes Kopftuch ...*

*aus dem Tanzprogramm von Michael Ginsburg  
 nach einer Aufnahme von Aléksandhros Parkharídhis*