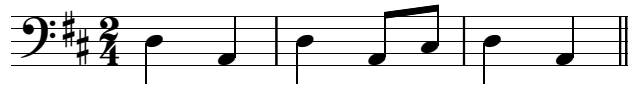


Dumbala dumba

Rumänien (Roma)

♩ = 134



A

4

♩ D

Melodie und Bass auch variiert

9

1. 2.

B1

15

D

Hai dad-ma-le, Mar-ga-re-to'n - toar-ce-te, oi dad-ma-le,

21

D dm

Mar-ga-re-to'n - toar-ce-te. În-to-ar-ce-te a-şa la mi-ne, a-mîn-doi s-o

26

dm D

fri-gem bi-ne, în-to-ar-ce-ta-şa la mi-ne, a-mîn-doi so fri-gem bi-ne.

31

D

Dum ta-ke du-me-la-ke dai du-ma-la-la, dum ta-ke du-me-la-ke dai du-ma-la-la,

35

dm D

dai du-me-la-ke dai du-ma-la-la, re-ge-da-ke du-me-la-ke dai du-ma-la-la.

Begleitung so oder variiert auch für die anderen Strophen

dal segno

39

B2 D

Bă-lă-lău e man-da-ta-re la In-ter-con-ti-nen-ta-le; vin-de car-ne fă-ră oa-se

45

dm

la ga-gi-ci-le fru-moa-se. Hai dum-ba dum-ba dum-ba, și-o vin-de cu

50

D

trei lei ciun-ga, hai dum-ba dum-ba dum-ba, și-o vin-de cu trei lei ciun-ga.

55

D

O, da du-ma-la-la, dum ta-ke du-me-la-ke dai du-ma-la-la, dai du-ma-la-la,

60

D

re-ge-da-ke du-me-la-ke dai du-ma-la-la. dum ta-ke du-me-la-ke dai du-ma-la-la,

64

dm D

dai du-me-la-ke dai du-ma-la-la, re-ge-da-ke du-me-la-ke dai du-ma-la-la.

B3

68 **D**
 Nu te ui - ta că sînt mi - că, că scoț gar - dul din pă - mîn - te, n - am des - fac, că sînt bru - ne - tă,

74 **dm**
 di - ta - mai ba - ro ta - len - to. Ai dho - ro - non, dai dai dho - ro - non, dai dai dai dai

79 **D**
 dho - ro - non dai la, Ai dho - ro - non, dai dai dho - ro - non, dai dai dai dai dho - ro - non dai la.

84 **D**
 O, da du - ma - la - la, dum ta - ke du - me - la - ke dai du - ma - la - la, dai du - ma - la - la,

89 **D**
 re - ge - da - ke du - me - la - ke dai du - ma - la - la. dum ta - ke du - me - la - ke dai du - ma - la - la,

93 **dm** **D**
 dai du - me - la - ke dai du - ma - la - la, re - ge - da - ke du - me - la - ke dai du - ma - la - la.

*Margareta, komm zurück, komm zurück zu mir.
 Wir beide brutzeln so gut zusammen [passen so gut zusammen].*

*Ein Narr ist der Boss beim Intercontinental.
 Er verkauft Fleisch ohne Knochen an die hübschen Mädchen.
 Hai dumba, und verkauft es für drei Lei pro Stück.*

*Achte nicht darauf, dass ich klein bin, ich reiße einen Zaun aus der Erde [bin stark genug, dies zu tun].
 Ich kann nicht ändern, dass ich braun bin, ein höllisch großes Talent.*

nach: Taraf de Haidouks & Viorica Rudăreasa; CD "Dumbala Dumba", Crammed Discs CRAW 21 (1998)