

1. und Baßstimme mit Harmonien

Dere

Kroaten in der Baranja

Folge: AAA BB C D EE

♩ = 184

[Lied a cappella]

A

2 2 4

B

1. Stimme: oben Violine, unten Tamburica

Im ersten Durchgang beginnt Violine solo.
Ab hier tutti:

9 D A D A D A D A

15 D A D A D A D A D

21 1. 2. A D A D D A D

C

27 G D

31 D A D A D A D A D A D

39

1. 2.

A D A D D A D D A D

45

A A E A E A E A E

51

A E A E A E A E

55

1. 2.

A E A E A E A E

59

D

E H E H E H E H

65

E H E H E H E H

70

E H E H E H E H

E

75

1. 2.

81

87

FINE