

Dari mâ ne

Armenien

In Strophe 1: Takt 1 + 2 Gesang solo, rubato, ab S tutti, a tempo

$\text{♩} + \text{♩} = 88$

Da-ri mâ ne chem te-se inch - pes di-ma - nam?
Da-ri mâ ne chem te-se chem kâr-ner di-ma - nam.

Perkussionsrhythmus wie Begleitstimme

Tun hoz-degh, yes ho-tegh dar - degh di-ma - nam.
Tun hoz-degh, yes ho-tegh, naz - de di-ma - nam.

tremolo (Zupfinstr.), auch unter Gesang

1. 2.

3.

aus dem Tanzprogramm von Eddy Djololian
Quelle: Gomidas-Band, "Rendevous in Armenia". LP Roulette SR-25230 (1963) - transponiert