

# Čerešničky

Tschechien / Mähren

♩ = 120 *Im allerersten Durchgang Takt 2 wie Takt 1 in Stimme 1. & 2.*

D G D H em E7 A

A A7 D A7 D hm em A7 D

*da capo*

*FINE*

D

*instrumental / vokal im Wechsel  
Instrumentaldurchgänge auch mit varierten Verzierungen*

*nach: Cimbálová muzika Hynka Bíma, primaš: Jindřich Hovorka.  
LP "Moravian Folksongs / Moravský folklór", Supraphon 1965*

19

1. Če - reš - nič - ky, če - reš - ničk - y, če - reš - ně, vy ste sa ně  
2. Byl to šo - haj ma - lo - va - ný jak rů - ža, te - ho sem sa

24

roz - sy - pa - ly na ces - tě. Kdo vás naj - de,  
vy - vo - li - la za mu - ža. A - ni bych mu

29

ten vás poz - bí - rá. Já som ma - la vče - ra ve - čer fra - jí - ra!  
ro - bit ne - da - la, e - nom bych ho ja - ko rů - žu cho - va - la.

// Čerešničky, čerešničky, čerešně,  
vy ste sa ně rozsypaly na cestě. //  
// Kdo vás najde, ten vás posbírá.  
Já som mala včera večer frajíra. //

// Byl to šohaj malovaný jak růža,  
teho sem sa vyvolila za muža. //  
// Ani bych mu robit nedala,  
enom bych ho jako růžu chovala. //

*Kleine Kirschen, Kirschen, ich habe euch am Wege ausgeschüttelt.  
Wer euch findet, der sammelt euch. Mein Schatz war gestern bei mir.*

*Es ist ein bunter Dorfbursche wie eine Rose, den habe ich mir als Mann auserwählt.  
Er wird nicht arbeiten müssen, wie eine Rose werde ich ihn pflegen.*

LP "Moravian Folksongs / Moravský folklór", Supraphon 1965