

## Çadırımın üstüne

Türkei / Trakya

♩ = 138

1. Ç a - d ı - r ı - m ın ü s - tü - ne ş ıp de - di dam - la - d ı. A l - l a h c a - n ı - m ı  
 2. Ve - re - si - ye ve - re ve - re kal - ma - d ı, kal - ma - d ı. A l - l a h c a - n ı - m ı  
 3. S ü - r ü s ü - r ü cez - ve - ler kay - na - s ın, kay - na - s ın. H a l i - m e ' n i n gö - b e - ğ i

al - ma - d ı al - ma - d ı. Hey, hey hey hey hey,  
 al - ma - d ı al - ma - d ı.  
 oy - na - s ın, oy - na - s ın.

ram - pi ram - pi, ram - pi ram - pi, ram - pi ram - pi, ma - ş al - lah.

aus dem Tanzprogramm von Ersin Seyhan  
 - transponiert -

Çadırının üstüne şıp dedi damladı.  
Allah canımı almadı, almadı.

*Refrain:* Hey rampi rampi, rampi rampi,  
rampi rampi, maşallah.

Veresiye vere vere kalmadı, kalmadı.  
Allah canımı almadı, almadı.

Sürü sürü cezveler kaynasın, kaynasın.  
Halime' nin göbeği oynasın, oynasın.

*Es tropfte auf mein Zelt.  
Gott hat mein Leben noch nicht genommen.*

*Hey, tra la tra la, Gott sei gepriesen.*

*Verkaufe auf Kredit, es ist nichts mehr übrig.  
Gott hat mein Leben noch nicht genommen.*

*Setze Kaffeetöpfe auf, laß sie kochen.  
Laß Halime's Nabel beben.*