

# Ais Giorgis

Griechenland / Skyros

♩ = 96

**A**

am dm E dm E

Bouzouki

5 am G am

Begleitung

**B**

10 am F E am

Geige zu Gesang

A - gie mou Giór - gi ski - ria - né, me - ga - lo -

im 2. Durchgang auf "Tou rou rou rou"...

Bouzouki

15 F E am

már - ti - ra tra - né, ke tou ni -

20 F E am F E

sioú ka - má - ri, a - gie mou ka - va - lá - ri.

**C**

26 am G C am E am

Má - re gie, má - re gie, má - re gie mou ka - na - ká - ri,

Pia ki - rá, pia ki - rá, pia ki - rá ke pia man - dá - na

30      dm      am      G      am      dm      am      E      am

má - re gie,      má - re gie.      Má - re gie mou      ka - na - ká - ri,  
 pia ki - rá,      pia ki - rá.      Pia ki - rá ke      pia man - dó - na

35      dm      am      E      am      dm      am

pia ji - né - ka      tha se pá - ri,      pia ji - né,      pia ji - né.  
 tha sou stró - ni      ti sen - dó - na,      pia ki - rá,      pia ki - rá.

Folge: // AB AC //

Agie mou Giórgi skiriané, megalomártira trané,  
 ke tou nisiou kamári, agie mou kavalári.

Máre gie, máre gie,  
 máre gie mou kanakári, máre gie, máre gie.  
 Máre gie mou kanakári,  
 pia jinéka tha se pári, pia jiné, pia jiné.  
 Pia kirá, pia kirá,  
 pia kirá ke pia mandóna, pia kirá, pia kirá.  
 Pia kirá ke pia mandóna  
 tha sou stróni ti sendóna, pia kirá, pia kirá.

*Mein heiliger St. Georg von Skyros, großer wunderbarer Martyr,  
 und der Stolz der Insel, mein heiliger Reiter.*

*Mein geliebter Sohn, welche Frau wird dich nehmen,  
 welche Dame und welche Madonna wird deine Laken glattstreichen?*

*aus dem Tanzprogramm von Dimitris Barbarousis  
 nach einer Aufnahme des Trio Hellenique*